IVAN JANSEN TA LANZA CD NOBO “HORIZONTE NOBO”

Cu participacion di artistanan internacional, ganadornan di Grammy

STA. CRUZ -- Ivan Jansen, guitarista clasico y di jazz renombra di Aruba, maestro ariba guitara awor a lanza su di 5 CD riba Mercado, “HORIZONTE NOBO”. E biaha aki cu e participation di artistanan internacional, ganadornan di Grammy manera Oscar Stagnaro ariba baho, Alex Brown ariba piano, Mark Walker ariba drums. Hunto cu Pernell Saturnino, percusionista di Corsou di taya internacional, nan ta forma un di e mihor latin jazz rhythm sections di mundo, tocando entre otro cu Paquito de Rivera. Oscar a wordo nomina varios biaha como e mihor Latin Jazz bass player. E CD HORIZONTE NOBO tambe ta presenta dos otro hoben cu ta hopi prometedor y cu lo bira voznan den musica jazz, esta Alex Han, saxofonista tocando cu Marcus Miller y Serghio Jansen (yiu di Ivan) haciendo su entrada den e scenario di musica jazz/latin na New York. Ademas, manera semper, Horizonte NObo ta inclui Ivan su amigonan den scenario di Jazz na Aruba, Richarde Holmond, Roy Croes, Franklin Granadillo, Jeremy Bonarriba, Eddy Samson y Gerald Martes. “HORIZONTE NOBO” ta un CD cu ta contene 6 composicion di jazz contemporaneo, original nobo di Ivan y 5 otro composicion, tur ariba nivel artistico halto. HORIZONTE NOBO ta un celebracion di e inspiracion di musica folklorico di Aruba, manera danza y tumba, dunando asina un continuacion na nos historia cultural mediante generacionnan nobo di amantenan di musica. A crea den estilo di jazz. Ivan su conceptonan di presentacion y composicion ta contene ideanan melodico complica pero refrescante cu harmonia y ritmonan di jazz sofistica. Ivan su composicionnan ta duna un dimension nobo na e estilo di musica di Danza y Tumba door di usa guitara en vez di piano pa cubri tur e funcionnan di harmonia y ritmo. Musica pa Ivan ta un forma di expresion artistico halto na unda su Creatividad ta e alma y emocion expresa den musica. Pa Ivan, su famia cu por cierto ta un famia hopi artistico, tabata un fuente grandi di inspiracion. El’a compone un danza pa su casa “Danza pa Myrna”, y ariba e CD aki e tin “Danza pa mi tata” den memoria di dje y “Aurora Victoria” un tumba dedica na su mama. E composicion cu Ivana su yiu mas chikito a baila riba dje awor ey, yama “Michella” un tumba dedica na su yiu mayor na Hulanda. Last but not least, Serghio Jansen, cu a sigui su pasonan, kende awor aki ta tocando “gigs” na New York City, ta tocando guitara ariba e CD NOBO aki, HORIZONTE NOBO. Ivan a haci trabao pionero den desaroyo musical, creando composicionnan di jazz nobo inspira pa e danza, walz y tumbanan di Padu Lampe y Rufo Wever. Den añanan 90 Ivan a compone e prome “tumba jazz” cu yama ARUBA. Esey tabata un breakthrough, un milestone den musica cu awor a bira un normalidad den composicion di jazz local. Manera tur cos nobo y tur cambio (ehempel Joabim – Brazilero/ classical masters)) tabatin critica, pero artistanan grandi manera Padu del Caribe cu un curazon jong ta braza e inspiracionnan di Ivan ariba musica folklore. Y awendia ta hopi bunita pa wak cu generacionnan jong ta orguyoso di usa elementonan di nos mesun musica den otro genrenan di musica tambe. Ivan su virtuosidad y versatilidad ta visible durante su presentacionnan, ora e ta cambia sin ningun esfuerzo di guitara clasico y guitara di jazz, desplegando un abilidad poco visto di maestria di diferente tecnica cu kada instrument individual ta rekeri. Riba guitar clasico e ta master e abilidad pa toca melodia y chords na mesun tempo, aplicando un approach unco na su tocamento di guitara. Como guitarista clasico, Ivan a duna concierto como solista no solamente na Aruba pero na Hulanda hunto cu Amsterdam Symphony Orchestra y na Merca hunto cu Symphony of the Americas y cu Luis Quintero di Venezuela. Y como jazzista claro el’a duna hopi concierto den curso di añanan. Hopi importante ta cu inspiracion cu Ivan ta haya, tambe e ta debolbe na studiantenan jong di Scol di Musica Rufo Wever, e generacion nobo, dunando nan e tecnica pero tambe e oportunidad pa crea y improvisa y inspirando nan pa continue den estudionan di musica den exterior



